PROGRESSION LANGAGE ORAL pour les TPS-PS

REP+ MONTAIGNE

|  |
| --- |
| MOBILISER LE LANGAGE DANS SA DIMENSION ORALE |
|  | PERIODE I | PERIODE II | PERIODE III | PERIODE IV | PERIODE V |
| Oser entrer en communication | * Se nommer
* Nommer quelques camarades
* Répondre aux adultes dans des situations quotidiennes
* Reconnaître et nommer les différents adultes de la classe.
* Ecouter l’adulte
* Entrer en relation (verbale et non verbale) avec ses camarades, avec l’enseignant pour exprimer ses besoins physiologiques
 | Utiliser le « je » le « tu »Utiliser le présent* Prendre la parole dans un petit groupe
 | * Utiliser il/ils/
* Attendre son tour pour parler
* Décrire et commenter une image
* Faire une phrase courte et correcte
 | * Utiliser le futur en aller pour nommer et expliquer une action que l’on va réaliser
* Utiliser la forme négative (à partir d’albums, du rituel de l’appel)
* Exprimer correctement une demande, un souhait
 | - Utiliser la forme interrogative (à partir d’albums) et dans l’échange avec l’adulte- être à l’aise dans les moments de parole |
| Comprendre et apprendre | * Ecouter en silence une histoire lue par l’enseignant
* Mémoriser les 1ères comptines
* Reconnaître une histoire déjà racontée à l’aide des premières de couvertures affichées
* Nommer ses objets personnels
* Pouvoir dire « je m’appelle…, je suis une fille/un garçon »
 | * Reformuler une histoire racontée par l’enseignant
* Ecouter les consignes, les comprendre et y répondre
 | * Dire ce que l’on fait ou ce que fait un camarade …
 | - Raconter une histoire connue avec ses propres mots- Raconter les actions de la journée | -Raconter une histoire- Etablir la chronologie de l’histoire d’un album |
| Vocabulaire  | * Le matériel de la classe et de l’école - la famille
* Les coins jeux - les couleurs
* L’hygiène - les fruits et légumes
* Les parties du corps - les animaux
 |
|  | * Commenter et expliquer les supports de langage (cahier de vie, album écho…)
 | * Redire des phrases sur le modèle de l’enseignant en articulant correctement.
* Utiliser des phrases de plus en plus complexes (avec quelques prépositions, le connecteur de cause : « parce que »)
* Parler de l’action réalisée, expliquer comment on a fait
* Participer à un échange collectif en restant dans le propos de l’échange
 |
| Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologiqueEn liaison avec l’univers sonore | * Ecouter et pratiquer des chansons et des comptines
 | * Ecouter et pratiquer des chansons et des comptines
 | * Restituer son prénom et ceux des autres en les articulant
 | * Jouer avec sa voix (hauteur, durée, intensité)
 | * Interpréter seul une comptine
* Redire sur le modèle de l’enseignant et répéter des formulettes, des mots de trois ou quatre syllabes en articulant et prononçant correctement et commencer à scander
 |