



**MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE,
DE LA JEUNESSE
ET DES SPORTS**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

L'enseignement explicite





Un peu d'histoire et quelques études

1960 : le *direct instruction* par S. Engelmann

1968 : le projet *Follow Through*, la plus grande étude longitudinale destinée à comparer 9 approches pédagogiques.

- 352 000 élèves

- Trois types de données :

- Basics, les apprentissages de base (lecture, écriture, mathématiques et langage)
- Cognitives, les habiletés intellectuelles (raisonnement non verbal et résolution de problèmes)
- Affectives, l'estime et l'image de soi.



B. Rosenshine, professeur émérite et chercheur en psychologie cognitive (Université d'Urbana-Champaign - Illinois - États-Unis)

1976 : il décrit l'enseignement explicite.

À partir de son étude, et des résultats du projet *Follow Through*, il en formalise les procédures d'enseignement.

Une étude, datant de 1983, puis trois autres articles scientifiques, parus en 1986, constituent des textes fondateurs de l'enseignement explicite.



John Hattie « visible learning » 2009

Une méta-analyse consiste à rassembler et à analyser les résultats d'un nombre important d'études traitant d'un sujet commun.

800 méta-analyses synthétisant plus de 50 000 études en éducation.

Les stratégies d'enseignement les plus efficaces :

- 1- la mise en œuvre d'une évaluation formative
- 2- la clarté du discours de l'enseignant
- 3- les feed-back apportés aux élèves
- 4- les relations entre l'enseignant et les élèves
- 5- les stratégies de métacognition

Université du Wisconsin (2001)

- Les enseignants efficaces dans les classes à effectif réduit ont majoritairement recours à des pratiques centrées sur l'enseignement.
- Les enseignants moins efficaces ont tendance à adopter des pratiques centrées sur l'élève.

Overcoming the Odds: A study of Australia's top-performing disadvantaged schools, paru en mars 2019

- Qu'est-ce qui fait qu'une école primaire accueillant un public défavorisé arrive à déjouer les pronostics et obtenir des résultats au-delà de la moyenne ?

Toutes ces écoles adoptent un enseignement explicite, guidé par l'enseignant, selon les principes mis en évidence par Barak Rosenshine.

Principe clé qui guide les écoles efficaces

**Plus les pratiques au sein de
l'école sont uniformes
(harmonisées), plus celle-ci sera
efficace!**

**Il importe donc d'harmoniser
les pratiques d'enseignement
efficace!**

Un curriculum viable et garanti

- lorsque les contenus et les résultats (cibles) d'apprentissage s'enchaînent logiquement d'une année à l'autre, et lorsque les contenus sont abordés et les résultats atteints au moment opportun, peu importe l'enseignant.
- lorsque les enseignants peuvent l'enseigner adéquatement dans les délais accordés.

Marzano (2003)

Pour un enseignant, pratiquer l'enseignement explicite , c'est travailler sur :

➤ La gestion de la matière

➤ La gestion de classe

Gestion de la matière

- **Un enseignement direct et structuré**, fortement guidé par l'enseignant.
- **« l'enfant n'apprend que si l'enseignant enseigne »**
- L'enseignement explicite est conçu aussi bien comme **une transmission de savoirs** que comme **l'acquisition d'habiletés et de compétences** par l'élève.

Les quatre piliers des apprentissages

Stanislas Dehaene Collège de France et Unité INSERM-CEA de Neuro NeuroSpin Center, Saclay, France

- L'attention
- L'engagement actif
- Le retour d'information
- La consolidation

La démarche

- 1- La présentation** et réactivation des prérequis
- 2- le modelage** : « je fais » (l'enseignant),
- 3- la pratique guidée** : « nous faisons » (les élèves avec l'enseignant, les élèves entre eux),
- 4- l'objectivation** : « nous disons ce que l'on fait (les élèves avec l'enseignant),
- 5- la pratique autonome** : « vous faites » (les élèves).

Étapes détaillées

- **Objectif d'apprentissage** : décrire ce que les élèves seront en mesure de faire à la fin de la leçon. Cette description doit correspondre au contenu de l'exercice individuel.
- **Activation des connaissances antérieures** : faire un lien avec les connaissances antérieures.
- **Explicitation des concepts** : enseigner les concepts inclus dans l'objectif d'apprentissage.
- **Développement des habiletés** : enseigner les étapes ou les démarches nécessaires. Leur montrer comment faire.

- **Importance de la leçon** : expliquer en quoi la leçon est importante.
- **Exercices guidés** : faire des exercices étape par étape en s'assurant qu'ils comprennent.
- **Conclusion de la leçon** : demander aux élèves de réaliser un exercice ou de répondre à des questions pour démontrer qu'ils ont acquis les habiletés et compris les concepts.
- **Exercices individuels** : permettre aux élèves de réussir à mettre en pratique ce qu'ils viennent d'apprendre.

Vérifier constamment la compréhension en posant des questions.

Les principes

1. Un enseignement qui **présente et explicite** les apprentissages,
2. Un enseignement **favorisant les interactions et l'implication** des élèves,
3. Un enseignement **structuré et progressif, allant du simple au complexe**, pour viser **la compréhension**.
4. Un enseignement **prônant la répétition** pour viser **la mémorisation** à long terme.
5. Un enseignement qui **valorise les efforts et les stratégies** pour réussir.

Le rôle de l'enseignant

Pour amener ses élèves à devenir compétent, le **rôle de l'enseignant** consistera donc à :

- enseigner, dans un premier temps, les savoirs notionnels simples de façon cohérente (**stade de la connaissance ou habileté**),
- proposer des situations nombreuses et variées en apprenant aux élèves à mobiliser leurs connaissances (**stade de la capacité**),
- entraîner les élèves à transférer leurs savoirs **dans des tâches complexes (stade de la compétence)**.

1. Explication de l'objectif

- Demander aux élèves ce qu'on attend d'eux quand on leur donne un texte puis expliquer qu'on souhaite qu'ils le comprennent.
- Mais comment fait-on pour comprendre un texte ? Laisser les élèves s'exprimer sur leur façon de faire. Leurs idées seront certainement confuses car cette question n'est pas évidente surtout si ils ont des difficultés à bien comprendre.
- Expliquer : un texte raconte une histoire, comme un petit film. Moi quand je lis une histoire, j'ai tout un tas d'images qui viennent dans ma tête. Cela m'aide à mieux mémoriser le texte et donc à mieux le comprendre.
- Vous aussi vous avez des images qui viennent dans votre tête. Par exemple, si je vous dis le mot « pomme ». Que voyez-vous dans votre tête ? Faire décrire la pomme qu'ils imaginent. Faire dire à nouveau le mot que je viens de dire pour mémoriser.
- Si maintenant je vous dis « Sur la table de la cuisine, il y a un pomme et une banane ». Refaire le même schémas.

2. Modélisation

- Expliquer :
 - Avant de lire le texte, je me donne un projet : je dois le comprendre. Je sais que si je le lis c'est parce que je dois le comprendre.
 - Ensuite je débute la lecture tout en évoquant des images dans ma tête. Je transforme les mots que je vois ou que j'entends en images. Ainsi, j'arrive à mieux m'en souvenir.
- Je vais vous montrer comment je fais et après ce sera à vous de le faire ! Je vais vous dire tout ce qui se passe dans ma tête quand je lis.
- Débuter la lecture de la nouvelle « L'évènement » de Bernard Friot. S'arrêter à chaque phrase en explicitant en détail ce que je fais. Insister sur le fait que je porte mon attention sur le lieu et le personnage.
- Faire exprès de bloquer sur un passage et montrer que l'on peut y revenir.
- Insister sur le fait que j'ai mis dans ma mémoire le début de l'histoire pour imaginer la suite.

Passage concerné : de « c'est vraiment ennuyeux »
à « te laver les mains ».

C'est vraiment ennuyeux de se lever le matin et de sortir de son lit pour toute une journée.

Aujourd'hui, au petit déjeuner, j'ai trouvé un serpent à sonnettes dans la boîte à sucre.

Hier, c'était un serpent à lunettes.

Et puis, je n'ai pas pu boire mon chocolat parce qu'il y avait une sirène qui nageait la brasse dans ma tasse.

J'imagine un garçon à moitié endormi assis sur son lit parce qu'il n'a pas envie de se lever.

J'imagine un petit garçon dans sa cuisine, en pyjama. Il a une boîte à sucre dans ses mains, il y a un serpent dedans.

Je vois un autre serpent dans la boîte à sucre parce que j'ai mis dans ma mémoire que l'enfant tient une boîte à sucre.

Je n'ai pas bien compris cette phrase à cause du mot « brasse ». Comme je ne l'ai pas bien comprise, je ne continue pas, je la relie et j'essaie de faire sans le mot brasse ou de le remplacer. La relire.

Ah oui ! Maintenant je vois le garçon à table, son bol devant lui et une sirène qui nage dedans !

phrase pour le doute et le retour sur la lecture.

3. Pratique guidée

- Je vais vous lire la suite de l'histoire phrase par phrase. Pour chaque phrase, je m'arrêterai et je vous demanderai ce que vous voyez dans votre tête. Vous pouvez fermer les yeux si vous le voulez.
- Demander aux élèves quel est leur projet : comprendre le texte que je vais leur lire.
- Débuter la lecture phrase par phrase et demander chaque fois « que voyez-vous ? » Laisser aux élèves le temps de s'exprimer même sur des détails. Faire intervenir les autres élèves pour confronter les différentes images.

Passage concerné : de « Dans la salle de bain » à « plus respirer »

4. Bilan de la séance

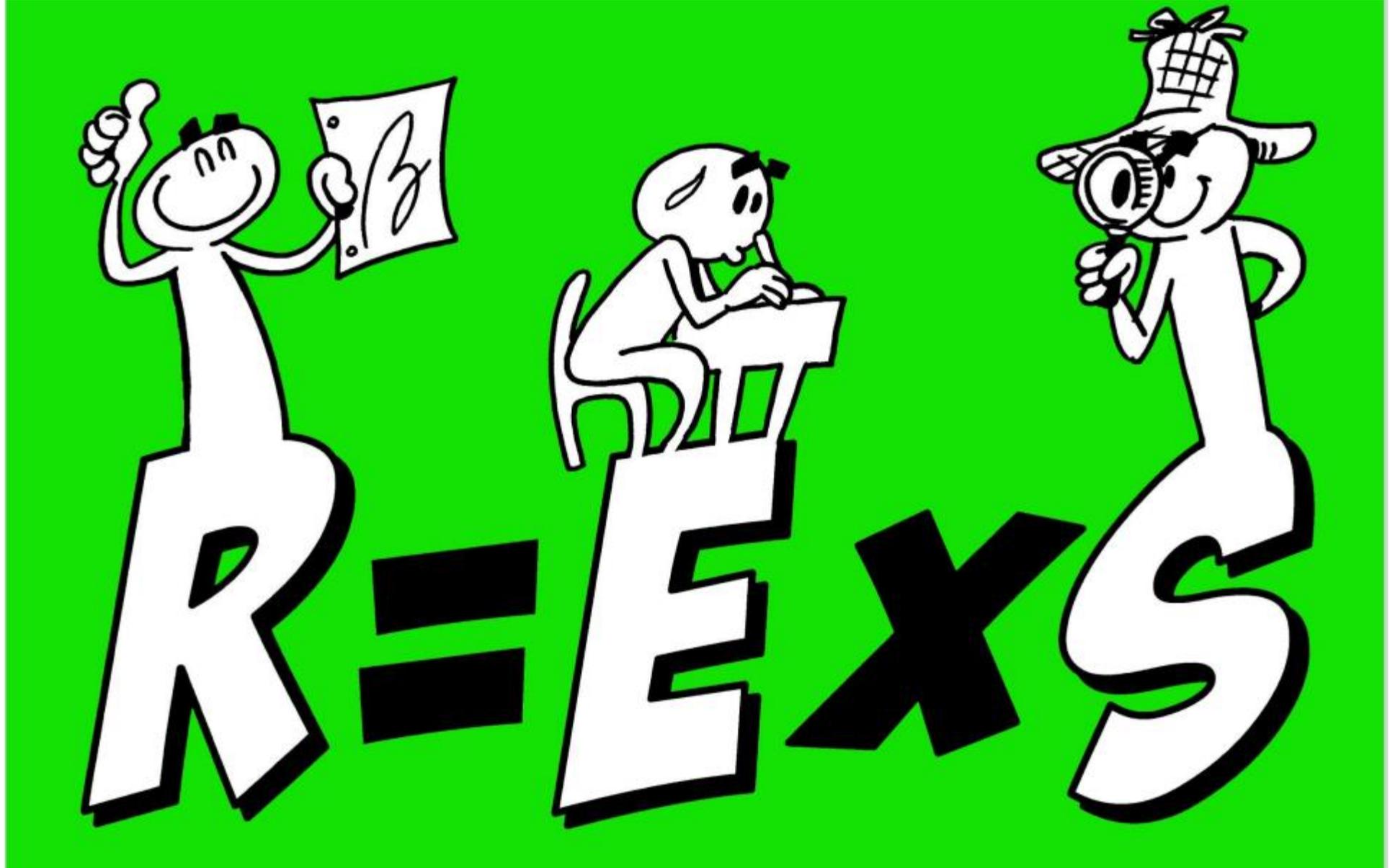
Comment fait-on pour comprendre un texte ? A quoi doit-on faire attention ?

- Je me donne le projet de le comprendre.
 - Je crée des images dans ma tête au fur et à mesure.
 - Si je n'ai pas d'images qui se créent, je relis la phrase ou le passage. Insister sur le retour.
-

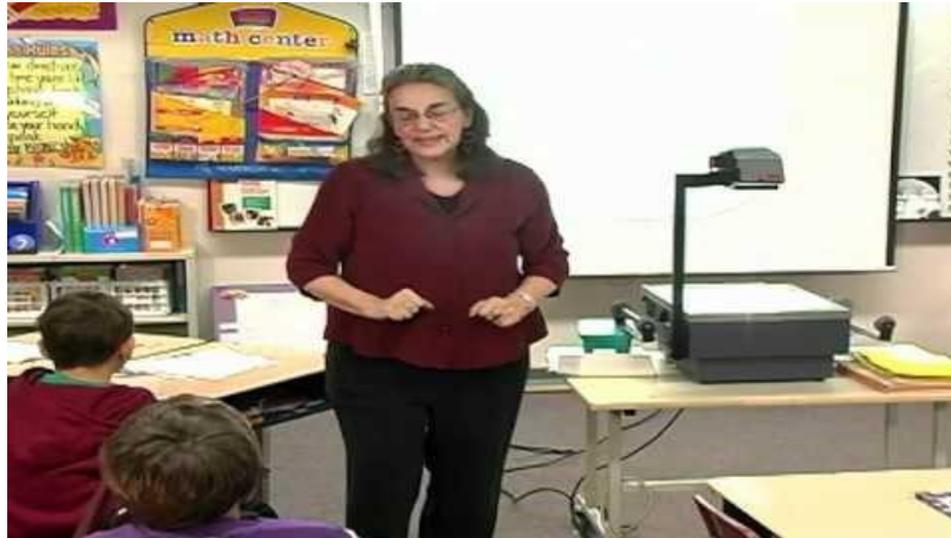
Exemples de stratégies développées par les élèves quand on n'en enseigne pas :

Règles à suivre en résolution de problèmes

- **Règle 1** : Dans la mesure du possible, j'évite de lire le problème. Lire le problème prend du temps et rend les choses compliquées. J'observe simplement les nombres et les mots clés.
- **Règle 2** : Je surligne les nombres du problème, en faisant bien attention de ne pas oublier les nombres écrits en lettres.
- **Règle 3** : Si la règle 2 fait apparaître au moins trois nombres, la meilleure solution est de les additionner ensemble.
- **Règle 4** : Si il n'y a que deux nombres et qu'ils sont relativement proches, alors faire une soustraction devrait donner le meilleur résultat.
- **Règle 5** : Si il n'y a que deux nombres et que l'un est beaucoup plus petit que l'autre, alors le mieux est d'essayer de faire une division, si cela ne tombe pas juste alors je laisse tomber et je multiplie les deux nombres.
- **Règle 6** : Si les règles 1 à 5 ne marchent pas, alors prendre les nombres repérés avec la règle 2 et remplir la page de calculs en utilisant ces nombres. Entourer ensuite deux ou trois résultats trouvés au cas où l'un d'eux seraient la bonne réponse. L'enseignant fera le tri dans tous les calculs proposés.



<https://www.youtube.com/watch?v=IT2o6TU3z0s>



Gestion de classe

- Si un enfant ne sait pas lire, nous lui enseignons.
- Si un enfant ne sait pas nager, nous lui enseignons.
- Si un enfant ne sait pas multiplier, nous lui enseignons.
- Si un enfant ne sait pas se comporter, nous... lui enseignons? Le punissons?

Les élèves n'apprennent pas ce qu'on leur dit, ils apprennent ce qu'on leur enseigne ! » (Boynton et Boynton, 2012, p. 27)



- ▶ Interventions correctives
- ▶ Interventions préventives

Une gestion
efficace

- ▶ Une politique d'école claire

- ▶ On ne prive pas un élève d'enseignement

- ▶ Efficacité = harmonisation

- 
- ▶ Relation positive
 - ▶ Environnement sécuritaire, ordonné et prévisible
 - ▶ Encadrement des élèves
 - ▶ Organisation de la classe
 - ▶ Enseignement efficace



80%

Des élèves qui ont des difficultés comportementales ont des difficultés en lecture

75%

Des élèves qui ont des difficultés d'habiletés sociales ont des difficultés d'apprentissage

31%

Des difficultés de gestion de classe en moins si relation de haute qualité

- ▶ Attitude positive avec l'élève

Educabilité : avoir des attentes élevées (effet Pygmalion)

- ▶ Interagir avec tous les élèves

- S'approcher des élèves pour leur parler
- les regarder
- les appeler par leur prénom
- expression du visage et ton de la voix approprié
- privilégier des questions ouvertes
- écouter les élèves
- montrer de l'empathie
- utiliser l'humour
- être crédible
- 4 interactions + pour une -

Relation
positive

Un
environnement
sécuritaire,
ordonné et
prévisible

- Des routines (la classe débute toujours et se finit toujours de la même manière).
- Un rythme soutenu.
- Enseigner les comportements attendus.

Enseignement explicite des comportements

- Choisir 3 valeurs
- Choisir 3 à 5 contextes
- Décliner ces valeurs en comportements attendus

Les valeurs de notre classe

RESPECT – ENGAGEMENT – COOPERATION

	Dans la classe
RESPECT	Je parle correctement.
	Je suis gentil ou gentille avec les autres.
	Je garde mes mains et mes pieds pour moi.
	Je suis souriant.
	Je lève le doigt.
	Je dis : « s'il te plaît ».
	Je travaille en silence.
	Je chuchote.
	Je me lave les mains.
	Je tousse dans mon coude.
	Je jette mon mouchoir à la poubelle.



	Dans la classe
ENGAGEMENT	Je me mets rapidement au travail.
	Je finis mon travail.
	Je travaille dans le silence.
	Je fais des efforts.

	Dans la classe
COOPERATION	Je travaille en groupe.
	Je demande de l'aide.
	J'aide les autres.
	Je laisse mon espace de travail propre et rangé.

	Dans le couloir
RESPECT	Je monte et descends calmement.
	Je me déplace en silence.
	Je garde mes mains et mes pieds pour moi.
	Je me range.

	Dans le couloir
ENGAGEMENT	Je montre l'exemple par mon bon comportement.
	Je me lave rapidement les mains en silence.
	Je me range rapidement et entre en silence dans la classe.

	Dans le couloir
COOPERATION	J'aide les élèves qui en ont besoin.
	Je laisse le couloir propre.



	Dans la cour
RESPECT	Je suis gentil ou gentille avec les autres.
	Je respecte les jeux des autres.
	Je garde mes mains et mes pieds pour moi.
	Je demande l'autorisation pour aller aux toilettes.

	Dans la cour
ENGAGEMENT	Je joue calmement.
	Je règle les différents pacifiquement.
	J'alerte les enseignants en cas de problèmes.

	Dans la cour
COOPERATION	Je partage les jeux et l'espace.
	Je prends soin des autres.
	Je laisse la cour propre.

Procédure pour l'enseignement des règles, des routines et procédures

- 1. Présenter la règle ou la routine et ses procédures. Afficher la règle ou la routine et ses procédures dans la classe dans un endroit stratégique au niveau des yeux des élèves. Utilisez des photos ou des images pour illustrer le comportement désiré.
- 2. Expliquer pourquoi la règle ou la routine est importante.
- 3. Présenter des exemples et des contre-exemples du comportement désiré.
- 4. Prévoir des occasions pour la pratique des comportements désirés et fournir de la rétroaction (feed-back)

Encadrement des élèves

- Révision périodique des règles
- Supervision constante
- Se déplacer dans la classe
- Élèves difficiles près de vous
- Utiliser le renforcement

Interventions curatives

- ▶ Contrôle par la proximité
- ▶ Contrôle par le toucher
- ▶ Signaux non verbaux
- ▶ Ignorer/porter
attention/renforcer
- ▶ Rediriger

Interventions curatives

- ▶ Ré-enseigner
- ▶ Donner des choix
- ▶ Recourir aux conséquences logiques
- ▶ Montre-moi 5 élèves
- ▶ Rencontre avec l'élève

