

**Exemple de pratique « CLASSE INVERSÉE »
suivant les principes d'un ENSEIGNEMENT EXPLICITE**

CP	ÉTUDE DE LA LANGUE
-----------	---------------------------

Séance 1 de la séquence sur le sujet du verbe.

Objectif : connaître et utiliser une procédure d'identification du sujet du verbe dans une phrase simple.

Temps 1

Réactivation des acquis, ancrage dans les apprentissages antérieurs : l'enseignante rappelle le travail mené sur le verbe et son identification dans une phrase simple.

Présentation de l'objectif aux élèves : savoir comment identifier le sujet du verbe (présenté comme « celui ou celle qui réalise l'action »).

N.B. : Les éléments « théoriques » et la procédure d'identification ont été prélevés dans le Guide Grammaire du Français du CP à la 6^{ème}.



Présentation de l'enjeu : communiquer ce qui aura été appris à l'autre classe de CP de l'école.

Temps 2

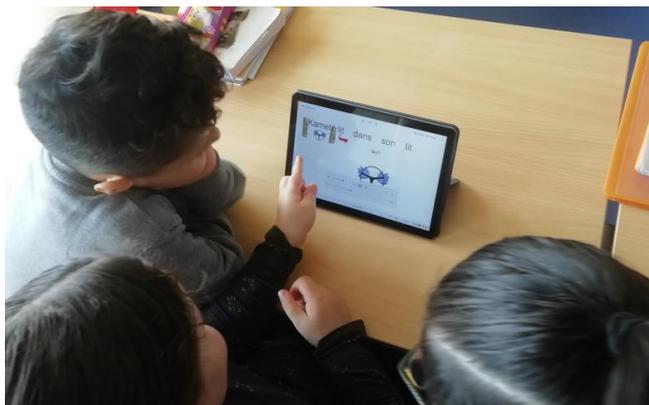
Visionnage d'une vidéo conçue par l'enseignante.

Cette capsule vidéo, réalisée à partir d'un support PowerPoint, sert de « modelage ».

Elle insiste sur la procédure d'identification du sujet du verbe conjugué dans une phrase simple.

Les élèves sont répartis par groupes. Ils visionnent la vidéo sur tablette numérique.

L'intérêt de ce modelage sur support vidéo, est que les élèves pourront la visionner autant de fois que nécessaire.



Temps 3

A partir de la vidéo, les élèves doivent parvenir à retrouver le sujet du verbe dans 3 phrases, préparées à l'avance par l'enseignante.

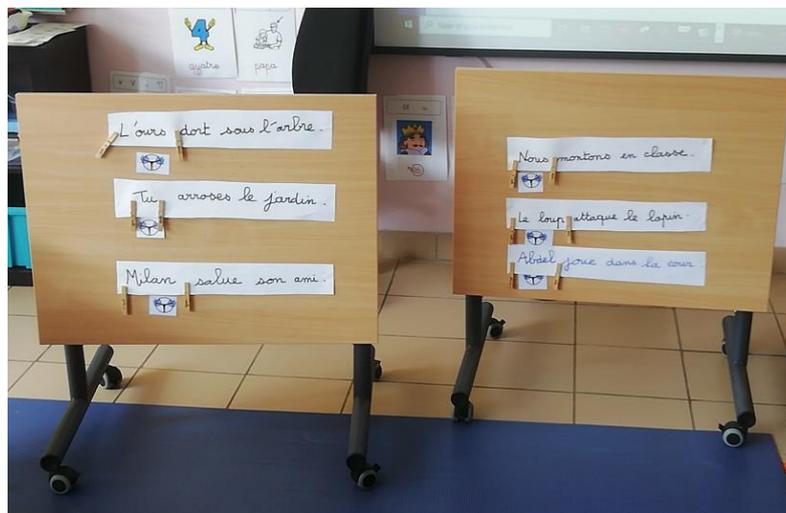
L'enseignante se positionne avec un groupe d'élèves fragiles / en difficulté, afin de guider leur raisonnement.



Temps 4

Mise en commun.

Les productions de chaque groupe sont confrontées, permettant ainsi de vérifier ce que chacun a compris de la capsule vidéo.



Temps 5

Institutionnalisation.

Une capsule vidéo (« tuto ») est réalisée par les élèves, pour...

...**communiquer le nouvel apprentissage** à un autre groupe d'élèves.

...**constituer un référent** pour les temps d'entraînement à venir.

La vidéo peut aussi être insérée dans **un outil de cycle numérique** en Etude de la langue, **via l'E.N.T.** (cahier multimédia).