



**MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE,  
DE LA JEUNESSE  
ET DES SPORTS**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**« CLASSE INVERSÉE »**

**ET ENSEIGNEMENT EXPLICITE**



**ACADÉMIE  
D'AMIENS**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**Circonscription de  
Saint-Quentin**

*DSDEN de l'Aisne*

**Audrey DARRAS  
Florian NICOLAS**

# LES ORIGINES:

**F-** (*Flexible Environment*) : un environnement, classe ou laboratoire, qui s'adapte au rythme des étudiants.

**L-** (*Learning Culture*) : l'étudiant est appelé à être actif et responsable de ses apprentissages, et ce, autant en dehors que dans la classe.

**I-** (*Intentional Content*) : afin de réduire le temps d'exposés magistraux donnés en classe, l'enseignant détermine le contenu qui peut être transmis à l'aide de vidéos, podcasts ou autres médias et qui seront écoutés (et réécoutés) au besoin par les étudiants lors de leur préparation au cours. Ce contenu sera revu et réinvesti dans les activités en classe.

**P-** (*Professional Educators*) : loin de vouloir remplacer l'enseignant, cette approche suggère une intervention pédagogique structurée et constamment adaptée aux étudiants en place.

# L'OBJECTIF:

S'inscrire dans une **démarche d'enseignement explicite** en mobilisant **les 4 piliers d'apprentissage** de Stanislas Dehaene (neurosciences).



# LA MISE EN PLACE:

1. En classe, les élèves découvrent les capsules vidéos( Canopé, les fondamentaux), les podcasts, les textes. Ils peuvent retourner plusieurs fois sur leurs ressources de départ, permettant à chacun d'aller à son rythme.
2. Un questionnaire sur feuille ou en ligne sera proposé aux élèves pour vérifier ce qu'ils ont compris. Ce questionnaire comprend, généralement, des questions factuelles d'application directe sur le contenu. Ce qui permet à l'enseignant de vérifier la compréhension et de corriger immédiatement les erreurs éventuelles.
3. Les élèves réalisent des exercices en pratique autonome.
4. Chaque groupe produit, au final, une ressource, « un savoir » pour les autres:
  - ✓ Une affiche
  - ✓ Une vidéo
  - ✓ Une carte mentale
  - ✓ Un enregistrement, un podcast

# L'INTÉRÊT POUR L'ÉLÈVE:

- Tous les élèves travaillent.
- Les ressources initiales peuvent être visionnées plusieurs fois par les élèves (en fonction des besoins de chacun).
- Les élèves sont « acteurs et producteurs ».
- Le tutorat par les pairs : les élèves apprennent les uns des autres, ce qui bénéficie aux élèves, quelque soit leur niveau. Les élèves les plus en difficulté bénéficient du soutien et des explications de leurs pairs, tandis que les élèves les plus à l'aise, en expliquant à leurs pairs, approfondissent leur compréhension et renforcent leur apprentissage (enseignement réciproque).
- Les élèves peuvent transmettre à d'autres classes leur « savoir » grâce aux ressources qu'ils ont produites.

# LE RÔLE DE L'ENSEIGNANT:

L'enseignant:

- organise
  - guide
  - évalue
  - valorise le travail proposé
- ...mais reste celui qui enseigne.

# LES LIMITES:

- Il faut du matériel informatique en classe : TBI, tablettes.
- Cette méthode ne doit pas devenir la seule méthode pédagogique utilisée par l'enseignant.

# PAROLES D'ENSEIGNANTS:

*« En classe, je m'amuse. »*

*« La classe inversée, c'est plus responsabiliser les élèves et les rendre plus autonomes. »*

*« Je ne pourrais pas revenir en arrière, c'est beaucoup plus intéressant que les élèves fassent , plutôt qu'ils mangent le cours. »*

*« J'entends mes élèves s'expliquer la chimie les uns aux autres. »*

*« Avec la classe inversée, j'ai repris goût au plaisir d'enseigner. »*

*« J'ai l'impression de faire mon vrai métier d'enseignant. »*